

Nero (Il Nerone)

Giovanni Filippo Apolloni

Sopr'un'eccelsa torre

Alessandro Stradella

L2: Rec[itati]vo.

So- pr'un'ec- cel - sa tor- re, cui le nu - bi del cie - lo e - ran con - fi - ne, del - le mu - ra la -

- ti - ne l'in - cen - dio a ri - mi - rar se - dea Ne - ro - ne, e del Tro - ia - no scem - pio ri - leg -

- gen - do l'e - sem - pio strug - gea quel cordi pie - tra di san - gue si - ti - bon - do la re - gi - na del

mon - do a suon' di ce - tra. Al - le fiam - me, al - le stri - da pa - rea Ro - ma l'in -

L3:

-fer - no, Plu - to Ne - ro - ne, et A - che - ron - te il Te - bro; sol di gio - ia tut - t'e - bro

24

al - le la - cri - me al - trui, al - le la - cri - me al - trui Clau - diori - de - a, e con su - per - bo

28

scher - no mol - ti - pli - can - do a i mi - se - ri l'af - fan - no, que - ste vo - ci spar - gea l'em - pio, l'em pio ti -

33

- ran - no, que - ste vo - ci spar - gea l'em - pio, l'em pio ti - ran - no, l'em -